



Grupo HUM1071:
Traducción y acceso
multimodal a la ciencia
y la cultura
(TRADAMACC)

Día Mundial del Teatro y accesibilidad

28/03/2025

**En el Día Mundial del Teatro (27 de marzo),
el grupo TRADAMACC reivindica la necesidad
de hacer accesibles las artes escénicas**

El grupo de investigación ha participado en la presentación oficial del **Aula Histórica del Títere del IES Politécnico Hermenegildo Lanz de Granada**, un espacio único que centra su trabajo en la conservación, estudio y difusión del teatro de títeres. El Aula contiene más de un centenar de marionetas y títeres procedentes de diversos rincones del mundo, varias maquetas de teatrines y recursos bibliográficos.



A la presentación oficial ha asistido un grupo de estudiantes del Colegio de Educación Infantil y Primaria Sancho Panza. En el acto participaron el director del IES Hermenegildo Lanz, **Miguel López Armenteros** y los profesores **Juan José Montijano Ruiz, Mabel Outón e Ismael Ramos**. Además, la poeta, artista plástica y titiritera **Marina Tapia** hizo una representación de títeres y poesía, de la que disfrutaron tanto el alumnado de primaria como el del IES Politécnico Hermenegildo Lanz. Se leyó el mensaje del **Día Mundial del Teatro** del dramaturgo Theodoros Terzopoulos. En representación del grupo TRADAMACC asistió la profesora de la UGR **Clara Inés López Rodríguez**.

El Teatro Hermenegildo Lanz, que forma parte de las instalaciones del centro de secundaria, se caracteriza por carecer de barreras arquitectónicas, con lo que permite el acceso directo tanto a la sala de butacas como al resto de dependencias escénicas (camerinos, sala técnica, escena, etc.).

Para facilitar la accesibilidad a personas con diversidad funcional visual, el grupo TRADAMACC ha instalado códigos **NaviLens** en diversas localizaciones: entrada principal al recinto, Aula Histórica del Títere, aseos, sala principal, salida de emergencia, cafetería, entre otras. **NaviLens es un sistema de códigos de colores que ayuda a las personas con discapacidad visual a obtener información y orientarse mediante una aplicación de teléfono móvil.**

Con estas actuaciones el grupo TRADAMACC se alinea con los objetivos de la asociación **GRACUA (Granada, Cultura y Accesibilidad)** y reivindica que la accesibilidad física, sensorial y cognitiva sea uno de los ejes de la candidatura de Granada a la **Capitalidad Europea de la Cultura 2031**.